



# قلم واعدة

الإشراف العام  
**الأخت : لينا عادل**

مدمرة المدرسة

رئيس التحرير  
**أ : محمود عواد**  
رئيس قسم اللغة العربية

إشراف وتنفيذ  
**أ : محمد عبد الرحمن**

تصميم وآخر  
**أ : محمد الهادي**

هيئة التحرير:

**نخبة متميزة  
من طلاب وطالبات  
الراشد الصالح**



## قصة وعبرة



### كما تدين تدان

في قديم الزمان تزوج رجل من امرأة حكيمة أصيلة، وفي يوم من الأيام اجتمع حول الطعام هو وأمه وزوجته، فقدم سهم الطعام الكبير والاهتمام لزوجته لكونها زوجته، وقدم لأمه شيئاً بسيطاً من الطعام ولم يهتم بها على الإطلاق. لاحظت الزوجة ذلك، وكانت حكيمة أصيلة، فطلبت منه أن يتطرق لها، توسل لها أن تتراجع عن قرارها، وقال لها ماسبب طلبك للطلاق؟ قالت: إن العرق دساس وكما تدين تدان، ولا أريد أن أنجب منك ولداً وأهان منه كهذه الإهانة ... طلقت منه ورزقها الله زوجاً باراً بأمه، ومرت السنون وأنجبت أولاداً. وفي أحد الأيام وبينما كانت مسافرة على نافذة وعليها هودج، وكان أولادها يعتنون بالهودج حتى لا تميل، شاهدت في الطريق قافلة تسير ويتبعها رجل كبير في السن حافي القدمين يمشي لا يعترى به أحد، فقالت لأولادها: انتوني بهذا الرجل، فإذا هو زوجها السابق فقالت له: هل عرفتني؟ قال: لا. قالت له: أنا زوجتك السابقة، ألم أقل لك إن العرق دساس وكما تدين تدان؟.. انظر إلى أولادي كم هم بارون بي! ويعتنون بأمهم وانظر إلى حالك أين أولادك؟ لأنك أهنت أمك كان هذا جزاوك، وقالت لأولادها اعتنوا به قربة إلى الله تعالى .

للأسف بعض النساء عندما يفضلها زوجها على أمه تعتقد أنها انتصرت، وأنها ستكون مرتاحه البال، ونسبيت أنه كما تدين تدان.

بعلم الطالب : عمر حازم  
( ١٧ ) و

## مواهب

### فن الرسم



الطالبة : إلينا عصمت الشوفي  
الصف : الخامس / أ

## من كنوز العربية



- القطعة من **الخيز** تسمى **كسرة**.  
القطعة من **الكب** تسمى **فلذة**.  
القطعة من **الشعر** تسمى **حصلة**.  
القطعة من **النار** تسمى **جذوة**.  
القطعة من **الثوب** تسمى **خرقة**.  
القطعة من **الحطب** تسمى **حزمة**.

**معلومات لغوية :** سمي القطار بالسكة الحديدية بهذا الاسم لأن العرب قدّماً كانت تسمى مجموعة الإبل التي تسير وراء بعضها بانتظام وفق نسق واحد بالقطار.

بعلم الطالب : مازن الأفيفوني  
( ٦ / ح )

## مسابقة العدد

### أنا أتحدث الفصحي

يتعين على المتسابق أن يقدم مشروعًا في موضوع يختاره يتناول فيه قيمة إيجابية أو حلولاً لمشكلة اجتماعية، على صورة مقطع فيديو يظهر فيه الطالب متحدثًا باللغة العربية الفصحي.

سيتم اختيار أفضل ثلاثة مقاطع حسب المعايير التالية :

- الالتزام بالتحدث باللغة العربية الفصحي
- الأفكار الجديدة الإبداعية
- مسلسل الأفكار ووضوحها
- تقديم الأدلة والبراهين

(ترسل المقاطع على البريد الإلكتروني للمطوية)  
**aklam.waeda2023@gmail.com**

الفائزون في مسابقة العدد الثاني  
وتعليقاتهم الفائزة

**1- بهاء نور الدين - السادس ز**  
القراءة تثير لك درب الحياة حتى تنجح فيها، مثل الزيت الذي ينير المصباح، فهي غذاء للعقل وذكرتني الصورة بشعار مدرستنا الجميلة الرائد الصالح

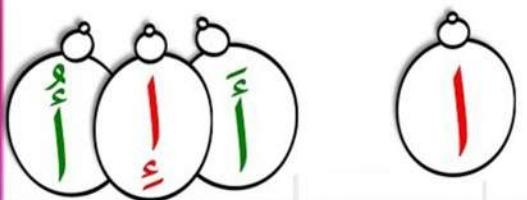
**2- أسميل حازم محمد - الثالث ه**  
"وراء كل كتاب فكرة تزهير في عقولنا"

**3- أفان عبدالله ويس - التاسع ب**  
كم من مهجور.. مزدهر بالعلم ، منبوذ من الناس..  
محظوظ من وجده وحاز عليه.

## في الإملاء

### همزة القطع والوصل

#### همزة الوصل و همزة القطع



الهمزة من أكثر الحروف التي يخطئ بعض الدارسين بل ومستخدمي اللغة في كتابتها، وعلى الرغم من وجود الكثير من القواعد المتعلقة بالهمزة والتي تسبب ارتباكاً كبيراً في التمييز بينهما، إلا أن همزتي الوصل والقطع لهما النصيب الأوفر في الأخطاء الإملائية بين المتعلمين والمستخدمين.

**قاعدة بسيطة يمكن أن تستند إليها إذا اخترط عليك الأمر في التفرقة بين الهمزتين.**

من القواعد الشهيرة للتفرقة بين همزة الوصل والقطع هي عن طريق لفظ اللسان، حيث يمكنك أن تقوم بادخال حرف العطف (الفاء أو الواو) قبل الكلمة المراد معرفة نوع الهمزة التي تبدأ بها، فإذا نطقتها كانت همزة قطع وتكتب (ا) أو (ا) حسب حركة الهمزة، وإذا احتفت عند النطق كانت همزة وصل وتكتب (ا) بدون همزة فوقها أو تحتها. مثال: "أتَعَاونْ" إذا أدخلنا (الواو) أو (الفاء) فالهمزة تنطق لذلك تكتب همزة قطع (ا).

"أجْتَهَدْ": إذا أدخلنا (الواو) أو (الفاء) فالهمزة لا تنطق لذلك تكتب همزة وصل (ا).

بِقَلْمَنِ الطَّالِبِ أَدْهَمِ رَامِيِ حَسَنِ (٧ ح)

## لا تغضب

### التدخل في ثوبات الغضب لدى المراهقين

إن التعامل مع المراهقين أمر شديد الصعوبة، لكن إذا تمت معرفة الأساليب الكامنة وراء هذه السلوكات، والعمل بالنصائح التي تساعد في تقويم السلوك في سن المراهقة فإن هذا الأمر يساهم في بناء شخصية قوية للمراهق. هناك العديد من طرق تعديل سلوك المراهقين، ومنها إيجاد طريقة للتواصل معهم والاستماع لهم دون إصدار أحكام أو السخرية أو المقاطعة أو النقد أو تقديم النصيحة، فابنك المراهق يريد أن يشعر بالفهم والتقدير من جانبك؛ لأن محاولة فهم أسباب الغضب تساهم في الحد من هذه المشكلة المؤرقة. لذا حاول أن تفهم سبب حزن أو اكتئاب ابنك المراهق؛ فهم في حاجة دائمة إلى من يستمع إليهم دون إصدار الأحكام أو السخرية.

بعد معرفة أسباب الغضب عليك أن تساعد في إيجاد طرق صحية لتخفيض الغضب على سبيل المثال ممارسة الرياضة أو ركوب الدراجات ويمكن أيضاً ممارسة الكتابة للتنفيس عن الغضب، كل هذه الوسائل تساهم بشكل أو آخر في تخفيف حدة التوتر والغضب.

بِقَلْمَنِ الأَسْتَاذِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ  
الأخْصَائِيِّ الاجْتِمَاعِيِّ بِالْمَدْرَسَةِ

## الرياضة

تساعد الرياضة في إعطاء الحلول المنطقية للأزمات التي يمر بها الشخص من ناحية نفسية؛ لأنها تحفز التفكير الإيجابي، إذ إن تأثير الرياضة كبير جداً على العقل، وهذا ما يجعل الكثير من الأشخاص الذين جربوا تأثير الرياضة في حياتهم يحرصون على أن يمارسوا الرياضة بشكل يومي ومنتظم، وليس شرطاً أن يشتراك الشخص بالنادي الرياضي كي يقوم بها، فالرياضة يمكن ممارستها بالبيت بطرق كثيرة.

بِقَلْمَنِ الطَّالِبِ : الْكَنزِ أَمْجَدِ طَعْمَةِ  
الصَّفَ ٧ هـ

## النحو الميسر

### الجملة الفعلية

#### الفعل المفعول به

الجملة الفعلية هي الجملة التي تبدأ بفعل، وتتكون من ركنين أساسيين؛ هما الفعل والفاعل. أو ثلاثة أركان وهي الفعل والفاعل والمفعول به.

فعدمما نقول : (تهتم الأم بأبنائها) بهذه جملة فعلية لأنها بدأت بفعل "تهتم" وتكون هذه الجملة من فعل وفاعل والفاعل في هذه الجملة هي كلمة "الأم" فهي التي قامت بالفعل، ويأتي الفاعل دائماً مرفوعاً.

وعندما نقول "قال الرجل الصدق" فهي جملة فعلية تتكون من ثلاثة أركان وهي الفعل والفاعل والمفعول به. الفعل : قال وهو فعل ماض والفاعل "الرجل" والمفعول به "الصدق".

المفعول به هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل وهو دائماً منصوباً.

والآن عزيزي القارئ هل تستطيع أن تحدد الجمل الفعلية في العبارات الآتية ؟

- 1- المدرسة المتطرفة تهتم بطلابها
- 2- حفظ الطالب قصيدةتين
- 3- يشرح المعلم الدرس
- 4- الإمارات دولة عربية عظيمة

بِقَلْمَنِ الطَّالِبِ زَيْنَدِ مُحَمَّدِ مَازِنِ  
الصَّفَ ٧ هـ

## كلمة العدد

### أبنائي الطلبة، أعزائي القراء

هذا العدد الثالث هو عدد خاص من مطوية ( أقلام واحدة ) نضعه بين أيديكم بمناسبة العام الجديد 2024م الذي نرجو أن يكون عام خير وبركة وسعادة تعم الجميع دونما استثناء.

ونحن متطلعون أن يكون هذا العام عام ثراء وإثراء ونماء في الجوانب التعليمية المختلفة عامة وفي لغتنا العربية خاصة، قراءة وكتابة وتحدى.

أعزائي

لعلنا نمضي قدماً في تحقيق أهدافنا التي رسمناها، في الكشف عن مواهب أبنائنا طلبة الراشد الصالح الرائعين، والعمل على تربيتها باستمرار، من خلال هذه المطوية، وفي الحصص الدراسية، والأنشطة الlassافية الداعمة للمنهج... وما يُلْجَأ صدورنا أننا نجد في كل يوم عند أبنائنا الطلبة من القدرات والتميز ما يسر ويدرس... الأمر الذي يدخل الطمأنينة في قلوب الآباء على مستقبل أبنائهم ووطنهم وأمتهم.

ويسرنا في قسم اللغة العربية أن نعلن عن تنفيذ مجموعة من الأنشطة الlassافية في هذا الشهر يناير 2024 ومنها:

(مسابقة الكتابة الإبداعية)، و(وقفة مع شاعر)

تعرف من خلالها على مجموعة من الشعراء والأدباء المتميزين في تاريخ هذه الأمة، و(من قراءاتي) تعرض لنا فيها نخبة من طلبات الراشد الصالح المتميزات تجربيهن في قراءة بعض الكتب الخارجية... وغيرها من الأنشطة التي سنعلن عن مواعيدها قريباً بإذن الله.

أشكر قراء هذه المطوية من طلاب وطالبات جميع مستوياتهم، وأعضاء هيئة تدريس، وإداريين، وأولياء أمور على تشجيعهم.

وأخص بالشكر مدير المدرسة الأخ **لينا عادل** التي لولا دعمها الدائم، وتشجيعها المستمر لما كان لها هذا الجهد أن يرى النور.

محمد عادل  
ينا 2024

1

3

4